

Gregoriaanse Kring Amsterdam

programma begin 2024

Gregoriaans is een oeroude en fascinerende vorm van liturgische zang in het Westen. Het vrije ritme, de eenstemmigheid zonder instrumentale begeleiding en de bijzondere melodieën geven deze zang haar eigen, kenmerkende karakter.

De schoonheid van het gregoriaans kun je ervaren door er simpelweg naar te luisteren. Maar meer nog beleef je deze muziek door haar zelf te zingen en te bestuderen. Iedereen kan het leren!

Gregoriaanse Kringen zijn plaatselijke initiatieven waarin maandelijks 15-20 liefhebbers van het gregoriaans zich verdiepen in de gezangen van de betreffende kerkelijke periode. Doel is alleen het samen zingen en niet een uitvoering.

Er zijn Kringen in Utrecht, 's-Hertogenbosch, Culemborg, Groningen, Rotterdam, Eindhoven, Nijmegen, Bloemendaal en sinds begin 2023 ook in Amsterdam.

De kern van iedere Kring is kennismaken, verdiepen en inspireren door het zingen.

Er wordt uiteraard uitgelegd en toegelicht, maar een Kring is bedoeld om zingenderwijs het repertoire te verkennen. Deelname staat open voor iedereen, ongeacht ervaring!

De muziek wordt tevoren toegestuurd. De leiding is in handen van Rens Tienstra, dirigent van de Schola Cantorum Amsterdam die wekelijks om 17u zondagse vespers uitvoert in de Nicolaasbasiliek.

In 2024 vindt de GK Amsterdam plaats op de **zaterdagen 13 januari, 3 februari, 9 maart, 6 april, 18 mei en 8 juni, steeds 10-12 uur**
Je hoeft niet aan de hele serie deel te nemen.

Locatie: Nicolaasbasiliek, Prins Hendrikkade 73, 1012AD, Amsterdam (t.o. A'dam CS).

Kosten: 12,50 € per keer

Info en opgave: graag uiterlijk een week tevoren bij Teun Timmers op info@gregoriaanskoor.nl

Info: www.gregoriaans-platform.nl/gk-amsterdam/
en www.gregoriaanskoor.nl



Zingen is het belangrijkste, en daarnaast komen aan bod:

13 jan: Amsterdamse zangboeken
3 feb: het Graduale Romanum & Triplex: inhoud, gebruik, tips & tricks

9 mrt: introductie tot paleografie (studie van de handschriften)

18 mei: introductie tot modologie (studie van de modi)

8 juni: introductie tot semiologie (studie van de tekens)

Idealiter volg je de laatste drie allemaal ivm de opbouw van de stof.